

***L'arte risveglia l'anima e Believe***  
**ai Musei di San Salvatore in Lauro a Roma**

*Inaugurata il 9 giugno a Roma, nel suggestivo complesso monumentale dei Musei di San Salvatore in Lauro, la seconda tappa della mostra itinerante L'arte risveglia l'anima, che ospiterà l'opera collettiva Believe, realizzata da alcuni giovani di Insettopia-Per Noi Autistici Onlus coordinati dall'artista albanese Lony Mjeshtri e supportati dagli psicologi del centro AITA. Il percorso espositivo mantiene, così, la sua vocazione internazionale avviata con successo il 2 aprile scorso a Firenze, in collaborazione con l'Associazione Anton's right here di San Pietroburgo e il Museo Ermitage. Il progetto di inclusione sociale e culturale nasce per dare una vetrina al talento delle persone con disturbi dello spettro autistico.*

Un percorso espositivo che infrange ogni barriera geografica, di relazioni e supera i pregiudizi della società. Si presenta così la mostra itinerante *L'arte risveglia l'anima*, progetto internazionale di inclusione culturale e sociale promosso da Associazione Autismo Firenze, Associazione Amici del Museo Ermitage (Italia) e Associazione Culturale L'immaginario. Grazie all'impegno de Il Cigno GG Edizioni e in collaborazione con Insettopia-Per Noi Autistici Onlus, la mostra, patrocinata da MIBACT edalla Regione Lazio, approda ai Musei di San Salvatore in Lauro. Dal 9 al 25 giugno sarà possibile visitare 75 tra dipinti, disegni e ceramiche realizzati da 24 artisti italiani insieme all'opera collettiva *Believe* creata da 7 ragazzi di Insettopia- Per Noi AutisticiOnlus con il supporto degli psicologi del Centro Aita e del giovane artista albanese Lony Mjeshtri che ha coordinato il lavoro.

Per la prima volta in Italia alcune realtà dedicate a persone con disturbi dello spettro autistico, si uniscono per portare alla ribalta il talento e la straordinaria capacità espressiva di questi artisti e cercare di modificare l'atteggiamento di chi vi riconosce soltanto un handicap. "Immaginazione e talento fanno parte di loro come di ciascuno di noi – dice Cristina Bucci curatrice della mostra -, si tratta di portarle a conoscenza del pubblico sfatando i luoghi comuni sull'autismo che vanno unicamente ad alimentare isolamento e pregiudizi".

L'arte figurativa diventa dunque lo strumento eletto per accordare tutti i suoni dell'anima, rivelarne colori, forme, stimoli, intuizioni, un universo da esplorare con la calma e la passione che ogni autore ha profuso nella propria tela. Sono molti i lavori ispirati ai grandi artisti di ogni tempo - da Giotto a Caravaggio, da Fattori a Chagall, da Mondrian a Marino Marini – come anche le tele nutrite dipura fantasia o elementi autobiografici, rappresentazioni intense dal sapore fiabesco o immaginifico. Nel museo, promosso a luogo di mediazione culturale e di incontro, gli artisti s'impongono all'attenzione di pubblico e critica "realizzando – scrive il noto psicologo e psicoterapeuta Giuseppe Maurizio Arduino – il miracolo della condivisione, così difficile per le persone con autismo, ma così complicata, nella società di oggi, anche per gli altri".

L'arte dell'integrazione, vero cemento dell'iniziativa, vede inoltre la partecipazione straordinaria di Insettopia-Per Noi Autistici Onlus, l'Associazione presieduta dal giornalista Gianluca Nicoletti, da anni attiva per creare e divulgare una cultura dell'autismo e far conoscere le potenzialità inesprese dei giovani autistici rivendicandone il diritto ad una vita ed un futuro dignitoso. E' dedicata alla memoria di Umberto Mastroianni, le cui sculture sono esposte in via permanente nei Musei di San Salvatore in Lauro, la grande opera collettiva (3mX70cm) dal titolo *Believe*, sette tele di sette giovani che fanno parte dell'associazione - sette anche le lettere della parola - che, sotto il coordinamento artistico di Lony Mjeshtri, vanno a collocarsi al centro della narrazione visiva completandone il senso. Saggio di arte povera, fatta con pezzi di carta, scritte, figure, un filo che lega a significare l'insieme delle emozioni in campo e il colore oro per dire quanto preziosa sia la creatività, *Believe* è, letteralmente, un invito ad annullare le distanze. "Bisogna credere in chi ha

bisogno di fiducia”, sottolinea il ventenne Mjeshtri che ha vissuto in prima persona il problema dell’inserimento sociale, “in chi ha bisogno di essere appoggiato, di credere nelle sue capacità e, con il sorriso negli occhi, credere in chi di un sorriso ha bisogno per essere felice”. Emigrato ancora minorenne dall’Albania oggi Loni è un artista capace di trasformare un tema di scottante attualità in un messaggio di speranza da condividere con i ragazzi autistici.

Il progetto espositivo proseguirà il suo viaggio in Italia toccando la Fondazione Conservatorio di San Giovanni Battista a Pistoia (18-29 Ottobre) e il Museo Omero ad Ancona (Dicembre) senza rinunciare alla sua missione internazionale (Lugano e Mosca). Come per la tappa romana, nel periodo precedente a ciascun allestimento verranno programmate attività museali e laboratori creativi per giovani e adulti con disturbi dello spettro autistico finalizzati sia alla disseminazione di progetti museali accessibili a queste persone sia alla realizzazione di opere ad hoc. “Vogliamo andare oltre la patologia – spiega la coordinatrice del progetto Anna Maria Kozarzewska -, testimoniare la possibilità di parlare di autismo anche in termini di autonomia creativa e lavorativa”.

Accompagna la mostra il bel catalogo in tre lingue – italiano, inglese e russo - *L’arte risveglia l’anima* curato da Cristina Bucci e arricchito da un saggio introduttivo del noto psicologo e psicoterapeuta Giuseppe Maurizio Arduino sul rapporto tra arte e autismo. Il progetto grafico è di Gonzalo Sanchez e Christina Pfeifer, fotografie di Aurelio Amendola e Caroline Elo, edito da Polistampa (176 pag., Euro 23,00).

### **L’Arte risveglia l’anima**

**9-25 giugno 2017**

**a cura di Cristina Bucci**

**Musei di San Salvatore in Lauro**

**Piazza di San Salvatore in Lauro, 15**

**Tel. 06.6875608**

Orario di apertura: 10.30-13 16.18.30, chiuso sabato e domenica

Ingresso gratuito

[www.facebook.com/larterisveglialanima/?fref=ts](http://www.facebook.com/larterisveglialanima/?fref=ts)