

## **Perchè ci vuole Tatto**

Workshop pratico di progettazione inclusiva

Focus: turismo accessibile e disabilità visiva

Dal 26 al 30 gennaio 2022 presso il Monasterino della Conoscenza a Siena

Iscrizioni aperte fino al 15 gennaio 2022

### **Introduzione al corso**

Cosa significa, a livello cognitivo, essere ciechi dalla nascita? Come cambia la conoscenza del mondo e della realtà circostante per chi non vede sin dai primi giorni di vita?

Quali strategie e strumenti utilizzare per realizzare viaggi ed esperienze fruibili e godibili appieno anche da chi ha una disabilità visiva? In che modo i musei possono sviluppare attività e percorsi accessibili ed inclusivi? Come progettare esperienze che riescano a coinvolgere tutti i sensi? In che modo un viaggio o una visita possono essere strumenti di conoscenza reciproca tra i partecipanti e di crescita individuale e collettiva?

Ospiti in un luogo magico, - il Monasterino della Conoscenza -, immerso nelle campagne senesi, avremo modo di dare risposta a tutte queste domande, sviluppando un percorso agile ma approfondito - su cinque giornate, che passeremo sempre insieme.

Partiremo parlando del mondo sensoriale e percettivo delle persone con disabilità visiva, per capire meglio - anche scientificamente - problematiche e potenzialità che comporta il non vedere e l'ipovisione. Ci concentreremo poi sul turismo accessibile, parlando di come costruire percorsi accessibili in città e natura, di esempi virtuosi di musei ed esperienze italiane ed estere, con focus pratici sull'accompagnamento, il racconto dell'opera d'arte e sugli strumenti che possono essere utilizzati per restituire e sostituire il visivo, come le mappe tattili. Entreremo, quindi, nella specificità del senso del tatto e dell'udito, analizzandone le caratteristiche e illustrandone le potenzialità, grazie ad esperienze fuori dall'aula, che ci porteranno nella condizione concreta di un approccio artistico e culturale non legato solo all'uso della vista.

Lavoreremo poi per riportare queste modalità in un'ottica più ampia di viaggio inclusivo che possa permettere a diversi tipi di pubblico di partecipare ed interagire attivamente.

Il corso è rivolto a coloro, professionisti e non, che abbiano interesse ad acquisire conoscenze e sviluppare strumenti per progettare esperienze culturali ed itinerari di turismo accessibile ed inclusivo; esperienze che possano essere godibili appieno da

persone con disabilità visiva, ma coinvolgenti per tutte, in un'ottica di mutuo scambio.

### **Gli argomenti:**

Nel corso verranno affrontati i seguenti argomenti, alternando momenti più propriamente didattici in aula a sessioni pratiche e laboratoriali. E' inoltre prevista una giornata di formazione sul campo nel centro storico di Siena.

Il corso, proprio per la struttura residenziale con cui è stato pensato, intende creare al di là delle ore vere e proprie di formazione, occasioni e modalità dove i partecipanti possano conoscersi - creando scambi e relazioni - condividere le proprie esperienze e valutare collaborazioni e progettualità future.

#### **1. Nella mente di chi non vede (l'universo percettivo e cognitivo dei ciechi)**

In questo modulo verrà illustrato il mondo percettivo e sensoriale dei privi della vista, per una maggiore comprensione dei processi cognitivi e psicologici delle persone con disabilità visiva. Saranno adeguatamente citati gli ultimi studi delle neuroscienze, che molto hanno contribuito alla comprensione dei suddetti meccanismi percettivi. Verranno esplorate le possibilità e le peculiarità degli altri codici sensoriali,

anche con l'aiuto di laboratori percettivi ad hoc dove potremo esperire tutto questo in prima persona. Ancora, ci si soffermerà sulla particolarità di altri fenomeni sensoriali connessi ad esperienze percettive meno note o erroneamente definite "sesto senso" o "sensi secondari" ma di fondamentale importanza nella vita di un videoleso.

#### **2. Accessibilità culturale: metodologie e strumenti**

In questo modulo tratteremo come valorizzare e rendere culturalmente piena - ma allo stesso tempo godibile - un'esperienza di viaggio, senza trascurare l'importantissimo aspetto dell'accompagnamento, anche attraverso consigli diretti e pratici. Prenderemo in esame metodologie, strumenti e casi-studio, grazie alla pluriennale esperienza sul campo dei relatori: dalle foreste del Guatemala a Piazza del Campo, dal racconto di un'opera d'arte al delicato tema del colore, dalla mediazione sensoriale alla corretta lettura di una mappa a rilievo e molto altro ancora!

#### **3. Per non parlare d'inclusione! (un po' di pratiche inclusive)**

Parlare di inclusione, come si fa tanto spesso, non è sufficiente per "fare" inclusione.

E per fare inclusione non basta la tecnica. Insieme esploreremo il senso di questa parola, e attraverso giochi e attivazioni di vario tipo, percorreremo la strada dell'inclusività per dare vita a relazioni e contesti di gruppo che siano davvero tali.

Inventeremo e riscopriremo in gruppo un atteggiamento e una serie di pratiche inclusive spendibili nelle attività di progettazione, ma anche in viaggio, a scuola, in ludoteca, nelle attività associative, in centri pedagogici o in qualsiasi altra realtà ove siano presenti non solo la disabilità, ma la diversità in generale.

### **I relatori:**

#### **Dott. Francesco Casaburi**

Esperto in tiflogia e tecniche inclusive. Laureato in lettere classiche, tra le altre cose, si occupa da anni di formazione e consulenza per l'inclusione sociale. Dal 2002 al 2009 è stato membro della commissione per la disabilità dell'Università degli Studi di Salerno, in passato, da docente esterno, ha tenuto corsi di linguaggio Braille e di tiflogia. E' anche operatore di teatro sociale ed è pertanto conduttore di suddetti laboratori in diverse regioni d'Italia. Molto impegnato anche in ambito artistico, ama coltivare la scrittura ed il teatro nelle vesti di attore (dove spesso è anche autore dei testi interpretati) e talvolta regista. Cieco dalla nascita, ha da sempre sperimentato nuove strategie per la cecità e si è impegnato a lungo nella ricerca di nuove tecniche e nuovi approcci per innovare il settore.

web tantopersapere.it

tel 3398540916

casaburi.f@virgilio.it

#### **Dott.ssa Marta Giacomoni**

Fondatrice de La Girobussola APS, associazione che dal 2013 si pone come obiettivo lo sviluppo di progetti concreti per l'accessibilità culturale di ipo e non vedenti. Pioniere nel turismo accessibile, La Girobussola è socia attiva delTour Operator Viaggi&Miraggi, leader del turismo sostenibile, creando viaggi altamente esperienziali in Italia, in Europa e nel Mondo. Sempre nell'ambito associativo, Marta cura la creazione di percorsi tattili nei musei, l'offerta di un servizio di consulenza e docenza nel campo della tiflodidattica, la progettazione di esperienze laboratoriali inclusive, dedicate a bambini vedenti e non vedenti di età scolare e prescolare, la collaborazione con istituzioni museali (Magi di Cento, MEIS di Ferrara, Museo Archeologico di Ferrara, Museo della Musica di Bologna, ...), la stampa e il design di mappe tattili.

#### **Dott. Luigi Conidi**

Vicepresidente dell'associazione. Nasce musicologo e diventa accompagnatore turistico; ha trascorso diversi anni in nord Europa, studiando e amando a fondo spazi, popoli e architetture delle città che ha abitato e dedicandosi all'apprendimento delle lingue. Lavora alla creazione di itinerari di turismo accessibile, convogliandovi i

numerosi interessi accumulati nel corso degli anni, e allo sviluppo di nuove esperienze di visita come il progetto “Verba Manent”.

**Dott.ssa Nadia Luppi**

Laureata in Filosofia e in Scienze dell’Educazione e diplomata in Counseling Dinamico- Relazionale, si occupa di self empowerment e di inclusione sistemica della diversità e ha realizzato vari progetti a tema in rete con Istituzioni, enti delTerzo Settore e Associazioni no profit. Appassionata di discipline naturaliha sviluppato un approccio originale alla disabilità visiva con cui convive da più di trent’anni e ama dire di sé che “costruisce ponti”, per riassumere il costante lavoro di ricerca di connessione di armonia e di relazione tra saperi, culture, persone, mondi e idee apparentemente diversi e lontani..

linkedin Nadia Luppi

tel 3404933914

nadia.luppi@gmail.com

**Informazioni pratiche:**

Quando: le attività avranno luogo da mercoledì 26 a domenica 30 gennaio 2021.

Dove: saremo ospiti presso gli spazi del “Monasterino della Conoscenza”, Strada Chiantigiana, 153, 53100 Siena, realtà dedicata alla diffusione e promozione della cultura e dell’inclusione che ha sede nella campagna senese, a 7 km dalla città, negli spazi ristrutturati di una antico monastero.

Lo scopo del Monasterino è quello di rendere fruibile per progetti educativi e sociali - a titolo completamente gratuito - l'intera struttura che comprende sia spazi tecnologicamente attrezzati per lezioni e seminari formativi, sia alloggi condivisi per studenti e docenti.

Come: le ore di formazione saranno 32 sviluppate nell’arco di 4 giorni (da mercoledì a sabato), dalle 9:30 alle 18:30, mentre nel giorno di domenica 30 è prevista una visita inclusiva alla città di Siena, aperta anche alla cittadinanza. Durante le serate sarà organizzata una degustazione sensoriale, la presentazione del progetto “Verba Manent” dedicato a Piazza del Campo e un incontro con alcune realtà del territorio che si occupano di accessibilità per mappare lo stato dell’arte del turismo accessibile a Siena.

Pernottamento: il corso ha carattere residenziale; è prevista infatti la possibilità di essere ospitati negli spazi attrezzati del convento. Posti disponibili in camera singola fino ad esaurimento.

Emergenza covid-19: tutte le attività verranno svolte in condizioni di sicurezza sanitaria. È obbligatorio l'uso di mascherine in ogni momento del corso. È obbligatorio il Green pass ed un tampone rapido negativo da effettuare entro 24 ore dall'inizio del corso.

Contributo e condizioni: per informazioni sul contributo, che comprende i costi di organizzazione, le attività di formazione, le uscite previste dal programma e il materiale didattico, inviare una mail a [info@girobussola.org](mailto:info@girobussola.org) o chiamare il 3337953941

Il vitto e l'alloggio, inclusi le colazioni (5), i pranzi (3) le cene (4) per tutta la durata dell'esperienza sono coperti totalmente dal Monasterino della Conoscenza, come parte delle attività promosse e supportate dalla mission.

Iscrizioni aperte fino al 15 gennaio 2022.

Il corso è realizzato con il patrocinio della sezione provinciale dell'Unione Italiana Ciechi ed Ipovedenti di Siena.

come iscriversi Inviare una lettera di interessamento all'indirizzo [info@girobussola.org](mailto:info@girobussola.org)