

RECITE ACCESSIBILI
"SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE" DI WILLIAM SHAKESPEARE
NUOVA PRODUZIONE DIRETTA E INTERPRETATA DA VALERIO BINASCO

Torino, Teatro Carignano, 4 gennaio 2022 – 16 gennaio 2022

Con il *Sogno di una notte di mezza estate*, Valerio Binasco si immerge in un piccolo dramma che – come ha scritto Croce – «sembra nato da un sorriso, tanto è delicato, sottile, aereo», ma che affronta con perizia l'amore, con le sue zone buie e le sue armonie conquistate faticosamente. Un tema, quello dell'amore, che Binasco ha saputo declinare attraverso autori e testi diversi, ma con un'originalità e un'intensità apprezzati da critica e pubblico.

La notte di mezza estate è quella del solstizio ed è una festa che risale ad antiche credenze pagane, tipiche dei Paesi nordici: è una notte magica, la più breve dell'anno, in cui un tripudio di luci e falò illumina campi e terreni, ed è lo spunto per una tra le commedie più famose di Shakespeare, che racconta **tre storie d'amore che si incrociano fra loro**.

In una felice miscela si uniscono il mondo classico e quello nordico fiabesco, le allegorie rinascimentali, i romanzi cavallereschi, la tradizione greco-latina: la commedia degli equivoci con gli amori incrociati di Ermia e Lisandro, Demetrio ed Elena, il bosco fatato di Oberon e Titania (che rievocano nei loro litigi quelli di Giove e Giunone), la malizia del folletto Puck (che reputa folli gli uomini e non fa altro che far innamorare le coppie sbagliate coi filtri del suo signore), la recita degli attori-artigiani che rappresentano l'opera nell'opera (il dramma di Piramo e Tisbe), infine il matrimonio mitologico di Teseo e Ippolita. Un intreccio che la cifra registica di Binasco, con i suoi echi cinematografici e la capacità di isolare ed evidenziare i nodi narrativi delle opere, sarà in grado di valorizzare al meglio.

Valerio Binasco è dal 2018 il Direttore artistico del Teatro Stabile di Torino. Le sue scelte registiche si sono spesso orientate verso il teatro contemporaneo, con lavori da Pinter, Fosse, Paravidino, McPherson, che si sono alternati ai grandi classici. Ha vinto cinque premi Ubu e due Premi dell'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro, due premi Le Maschere del Teatro Italiano. Nella sua carriera è stato diretto dai più importanti registi italiani (Martone, Comencini, Giordana, Ozpetek); nel 2016 è stato nominato per il David di Donatello come miglior attore non protagonista per il film *Alaska di Claudio Cupellini*. Tra le sue regie più recenti e applaudite al Teatro Stabile di Torino: *Amleto*, *Arlecchino servitore di due padroni*, *Rumori fuori scena* (47° Premio Internazionale Flaiano per la regia teatrale), *Il piacere dell'onestà*, *Le sedie*.

Binasco dirigerà la Scuola per Attori del Teatro Stabile di Torino per il triennio 2021 – 2024.

TORINO, TEATRO CARIGNANO

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

di **William Shakespeare**

regia e adattamento **Valerio Binasco**

con (in ordine alfabetico): **Davide Antenucci, Valerio Binasco, Fabrizio Costella,**

Michele Di Mauro, Giordana Faggiano, Lorenzo Frediani, Olivia Manescalchi,

Daniele Marmi, Nicola Pannelli, Cristina Parku, Greta Petronillo, Franco Ravera,

Dalila Reas, Francesco Russo, Letizia Russo, Michele Schiano di Cola, Valentina Spaletta Tavella

scene e luci **Nicolas Bovey**

costumi **Alessio Rosati**

musiche **Paolo Spaccamonti**

consulenza vocale **Carlo Pavese**

assistente alla regia **Giulia Odetto**

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

DATE, ORARI e SEDE

Repliche accessibili dal 04 al 16 gennaio 2022

Martedì 4 gennaio ore 19.30. Mercoledì 5 gennaio, ore 20.45. Giovedì 6 gennaio ore 15.30. Venerdì 7 gennaio ore 20.45. Sabato 8 gennaio ore 19.30. Domenica 9 gennaio ore 15,30. Lunedì 10 gennaio, riposo. Martedì 11, giovedì 13 e sabato 15 gennaio, ore 19.30. Mercoledì 12 e venerdì 14, ore 20.45. Domenica 16 gennaio, ore 15.30.

Tour descrittivo e tattile sul palcoscenico

venerdì 14 gennaio 2022 ore 18:30

Partecipazione gratuita fino esaurimento dei posti disponibili, previa prenotazione entro il 12 gennaio 2022 a: accessibilita@teatrostabiletorino.it – 0115169460

Teatro: Carignano, piazza Carignano 6, Torino

PRENOTAZIONI SPETTACOLO

Per l'utilizzo dei personal devices (smartglasses, tablet o smartphone) è richiesta la prenotazione alla biglietteria: via email biglietteria@teatrostabiletorino.it, telefonicamente 0039 011 5169555; oppure presso la biglietteria del Teatro Carignano (da martedì a sabato ore 13-19, domenica ore 14-19).

BIGLIETTI

Intero € 37 - Ridotto (under 25, over 65) € 34

Le persone con disabilità hanno diritto al biglietto ridotto e, in caso di necessità, l'eventuale accompagnatore ha diritto all'ingresso omaggio.

Sulla base di quanto previsto dalle recenti disposizioni di legge, si ricorda che per accedere ai nostri teatri verrà richiesta la Certificazione verde COVID-19 rafforzata (www.dgc.gov.it), comprovante l'avvenuta vaccinazione o la recente guarigione.