



Ente di Formazione Anicia

Ente accreditato dal MIUR (Dir. 170/2016)

BARBARA MAESTRA IN AZIONE SOLUZIONI PER ESSERE INCLUSIVI

Mercoledì 24 maggio 2023 – ore 16,30

Presso la Biblioteca Casanatense

Via di S. Ignazio, 52 - 00186 Roma

PRESENTAZIONE

Come è possibile essere inclusivi è la testimonianza e la proposta di **Barbara Riccardi**, l'eroina della saga "**Maestra in azione**", romana, finalista nel 2016 al Global Teacher Prize, il Nobel degli insegnanti. È ideatrice di **GiochiImparando**, Counselor della Gestalt e Cavaliere al Merito della Repubblica Italiana, è stata invitata alla trasmissione Uno Mattina in Famiglia su RAI 1, e in molte altre trasmissioni di diverse reti televisive e ad eventi culturali anche internazionali per far conoscere **GochImparando**, un metodo basato sulla relazione, **per una società e una scuola inclusiva dove le diversità sono risorse**.

La saga "**Maestra in azione**" è pubblicata da Anicia, casa editrice di libri pedagogici per insegnanti e genitori e di libri illustrati per bambini e ragazzi. L'episodio **Scarabocchi in fuga** è illustrato da un suo ex alunno, **Francesco Nardi**. L'eroina, in questa avventura, salva Kevin, un bambino emarginato in classe, deriso dai compagni ma con un grandissimo talento. Quell'episodio è ora **un'opportunità formativa esperienziale INCLUSIVA, per le insegnanti della scuola dell'infanzia e primaria e per i genitori**.

Durante l'incontro i partecipanti avranno modo di scoprire alcune **forme che può prendere un'esperienza inclusiva**: una **testimonianza formativa attraverso un libro illustrato che diventa ebook e anche audiolibro**. I presenti potranno anche sperimentare un **percorso interattivo sensoriale "toccando con mano" la tavola tattile con la copertina del libro Scarabocchi in fuga** realizzate dai professionisti del S. Alessio (Azienda di Servizi alla Persona Sant'Alessio Margherita di Savoia).

Barbara Riccardi e Francesco Nardi presenteranno **alcune attività laboratoriali e strumenti inclusivi**.

Alla fine dell'incontro i partecipanti, anche da remoto, potranno **fare domande**.

In apertura il benvenuto di una rappresentanza della **Blind International Orchestra**, talentuosa formazione di musicisti ipovedenti con il **direttore Alfredo Santoloci**, docente del conservatorio Santa Cecilia.

METODOLOGIA E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

L'incontro formativo gratuito si svolgerà in presenza e/o in diretta webinar.

- **In presenza:** presso la Biblioteca Casanatense - Via di S. Ignazio, 52 - 00186 Roma
- **In diretta webinar** (*per coloro che non potranno partecipare in presenza*): è prevista la diretta online tramite webinar con prenotazione seguita dall'invio del link per il collegamento, con la possibilità di fare domande in chat al fine di favorire momenti di scambio e di confronto.

PROGRAMMA DEGLI INTERVENTI

Saluti istituzionali:

- **Cristiana Aresti**, Direttrice della biblioteca Casanatense

Introduce:

- **Lucia Marchi**, Direttrice della collana il "Sextante Casanatense"

Modera:

- **Valentina Santarpia**, giornalista del Corriere della sera

Relatori:

- **Mauro Bellisomo**, fondatore della Casa Editrice Anicia.
- **Marina Petrucci**, Delegato dell'Azienda di Servizi alla Persona Sant'Alessio Margherita di Savoia, Responsabile *Integrazione Progetti*, Rieti-Monterotondo ASP S. Alessio MdS "Eventi e Progetti speciali", **referente del gruppo di lavoro** che realizza *Integrazione Progetti*, presente fra i partecipanti.
- **Tillo Nocera**, avvocato e rappresentante FISH.
- **Raffaele Ciabrone**, prof. di Didattica e Pedagogia Speciale dell'Università di Pisa Scienze formazione primaria.
- **Barbara Riccardi**, pedagogista, insegnante, formatrice, Ambasciatrice del Global Teacher Prize, counselor Gestalt, ideatrice di GiochiImparando e autrice della saga Barbara Maestra in Azione.
- **Francesco Nardi**, illustratore e caricaturista iscritto all'accademia d'arte di Roma.

Partecipano:

- La rappresentanza della **Blind International Orchestra** che seguirà la Sonata di Mozart K545 e l'Ave Maria di Gounod, con il direttore **Alfredo Santoloci**, docente del Conservatorio Santa Cecilia e i musicisti: **Matteo Mazzone**, pianoforte; **Rakhilya Kumarova**, flauto; **Dario Fagiolo** al sax; **Leo Caporuscio**, assolo alla batteria.
- **Gruppo di lavoro Integrazione Progetti dell'ASP S. Alessio MdS**: **Gioia Rafanelli**, Responsabile Boccea-Bracciano, "Accessibilità museale"; **Laura Pompa** Responsabile Castelli Romani, "illustratrice tattile"; **Alessandro Napoli**, dell'UO Comunicazione; **Sonia Gioia** Responsabile tecnica "audiolibri".
- **Francesca Antonelli**, attrice, voce dell'audiolibro "Scarabocchi in fuga", leggerà un brano del libro.

Invitati:

- **Rappresentanti del MIM**, Ministero dell'Istruzione e del Merito.
- **Rappresentanti della stampa**.

SI RINGRAZIANO TUTTI COLORO CHE HANNO LAVORATO PER REALIZZARE QUESTO EVENTO, PER RENDERLO VERAMENTE INCLUSIVO: GLI ORGANIZZATORI, I TECNICI, I RELATORI, I PARTECIPANTI PRESENTI CON LE LORO OPERE: MUSICA, LIBRI CARTACEI, EBOOK, AUDIOLIBRI, ILLUSTRAZIONI TATTILI E PRESTO ANCHE UNA VERSIONE IN BRAILLE DI "SCARABOCCHI IN FUGA".

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Il corso prevede il rilascio di una attestazione di presenza. I partecipanti riceveranno l'attestato tramite e-mail entro 5 giorni dal termine dell'incontro.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

Per partecipare è necessario registrarsi tramite il link sottostante:



<https://attendee.gotowebinar.com/register/1462304716353523030>

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:

Anicia* - Tel. 06/5898028 -

E-mail: formazione@anicia.it

Siti internet: www.edizionianicia.it - www.formazioneanicia.it

Seguici su:     